



# ACUMEN Int. Corp.

ACUMEN Int. Corp.

6F, No.207-3, Sec. 3 Beisin Rd., Sindian City Taipei, 23143 Taiwan

Tel: 886 2 8913 2233 Fax: 886 2 8913 2255

## Технический паспорт изделия

### ВВЕДЕНИЕ

Уважаемый покупатель!

Вы держите в руках сложное техническое изделие.

Данное изделие рассчитано на долговременную и бесперебойную работу в течение многих лет эксплуатации. В то же время хотим напомнить, что оно функционирует только в составе всего комплекса видеонаблюдения, формирующегося в соответствии с Вашими требованиями и запросами.

Нельзя производить подключение данного изделия без соответствующей подготовки и навыков. Пожалуйста, пользуйтесь услугами дипломированных специалистов, прошедших обучение в представительстве компании Acumen Intercontinental Corporation. В этом случае, мы гарантируем долгую и качественную работу всего комплекса у Вас дома, в офисе, складском помещении: внутри и снаружи зданий и сооружений.

Компания постоянно заботится о Вас, о том, чтобы использование продукции марки Acumen приносило удовлетворение.

### ВНИМАНИЕ!

Дальнейшая информация, приведенная в спецификации к изделию, предназначена для прочтения специалистами, производящими работы по монтажу систем видеонаблюдения.

Компания оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в конструкцию изделий торговой марки Acumen. Все изменения и дополнения направлены на улучшение потребительских свойств и качества работы изделий.

Хотим отметить, что производимая нами продукция не предусмотрена для негласного получения информации и ведения слежения за жизнью частных лиц. Ни одна камера систем видеонаблюдения не имеет вынесенного зрачка, не предусматривает подключение такого зрачка. Кроме того, ни одна камера марки Acumen не закамouflирована под предметы иного функционального назначения.

Предупреждаем, что любая попытка использования продукции торговой марки Acumen для негласного получения информации может оказаться незаконной согласно законодательства Российской Федерации.

# Ai-CD99

Камера с супершироким динамическим диапазоном



## ОПИСАНИЕ

1. Не содержит свинец (стандарт RoHS)
2. Цифровой сигнальный процессор: SONY DSP HQ1
3. Минимальная чувствительность: 0.05 Люкс @ F=1.0
4. Удобство использования благодаря небольшим размерам.
5. Разрешение: 700 твл.
6. Низкая мощность потребления.
7. Защищена от электромагнитных излучений и статического электричества.

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- 1. Никогда не направляйте камеру на солнце.**  
Не подвергайте объектив влиянию прямых солнечных лучей. Это может привести к поломке камеры.
- 2. Бережно относитесь к камере.**  
Избегайте любого механического воздействия на камеру, ударов, падений.
- 3. Соблюдайте условия эксплуатации.**  
Эта камера разработана для использования в помещении. Допустимый температурный диапазон использования -30 +50С. Если камера будет устанавливаться на улице, используйте специальный термокожух
- 4. Предохраняйте объектив от загрязнений.**  
В процессе эксплуатации и при установке нового объектива удаляйте загрязнения специальными чистящими салфетками.
- 5. Обслуживание**  
Не пытайтесь ремонтировать или разбирать камеру самостоятельно. Подобные действия должны производиться только квалифицированным персоналом.
- 6. Попадание посторонних предметов**  
Не допускайте попадания посторонних предметов и жидкостей внутрь камеры, поскольку это может привести к короткому замыканию и невозможному повреждению ее

## 7. Прекращение использования.

Отключите камеру от питания при следующих условиях:

- a. При повреждении кабеля питания.
- b. При падении и повреждении камеры
- c. Если работа камеры нестабильна
- d. При попадании внутрь камеры жидкости и посторонних предметов.

## 8. Проверьте входное напряжение на камеру.

Питание на камеру должно соответствовать спецификации

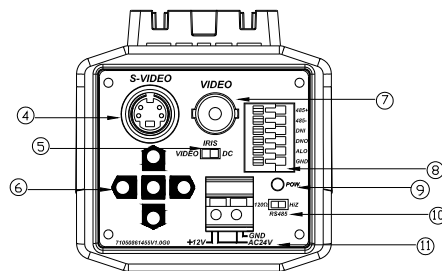
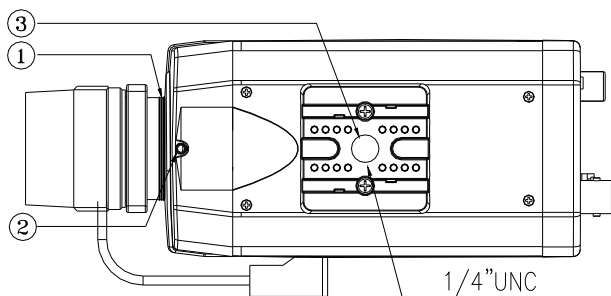
## СПЕЦИФИКАЦИЯ

Стандарт видеосигнала	NTSC/PAL
ПЗС-матрица	1/3" SONY Super Hi-Resolution
Цифровой сигнальный процессор	SONY DSP HQ1
Разрешение	700 твл
Размер изображения	NTSC:1028 x 508 точек PAL:1024 x 596 точек
Синхронизация	Внешняя / Встроенная
Минимальная чувствительность	0.05 Люкс @F1.0, Sense-up:0.001 Люкс@F1.0
Управление диафрагмой	Video / DC
Электронный затвор	Авто (1/50(60) сек.~1/100,000 сек.)
Компенсация встречной засветки	WDR /BLC /Выкл
Автоматическая регулировка усиления	Авто /Вручную /Выкл
Сигнал/шум	Более 52dB (APU выкл)
Баланс белого	ATW /AWB/ AWC /Вручную /Внеш. установка
Распознавание лиц	До 4 лиц
Детекция движения	24 x 16 Зон,Тревога
Супердинамическое шумоподавление	2DNR / 3 DNR
Соединения	RS-485
Меню функций	OSD меню
Видеосигнал	1Vp-p композитный
Видеовыход	BNC / 75Ω
Рабочая температура	от -30 °C до +50 °C
Влажность	до 85 %
Питание	12 В (постоянный ток) / 24 В (переменный ток);
Потребляемая мощность	3.0Вт
Размеры	62 x 56 x 120 мм
Вес	300 гр



AGUMEN Int. Corp.

# Описание



① **Крепление объектива**

Это крепление для установки объектива CS-CS-адаптер требуется для крепления C-объективов.

② **Крепление камеры**

Отверстие для крепления камеры.

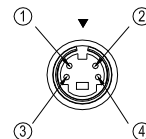
③ **Адаптер крепления**

Адаптер позволяет закрепить камеру на кронштейне  
Может располагаться как сверху, так и снизу

④ **Разъем S-Video**

Отдельный сигнальный выход для яркости (Y) и цветности (C) позволяет получить лучшее качество при просмотре изображения

1. C-сигнал, 0.3V (p-p), 75Ω, несимметричный
2. Y-сигнал: 1.0V (p-p), 75Ω, несимметричный, обратная синхронизация
3. C-сигнал, масса
4. Y-сигнал масса



⑤ **Режим автодиафрагмы**

Выбор типа диафрагмы (DC или VIDEO).

⑥ **Кнопки управления**

Влево, вправо, вниз, вверх и ввод

⑦ **Видеовыход**

Разъем для подключения монитора, DVR и т.д. (75Ω).

⑧ **Разъем управления**

1. RS485+
2. RS485-
3. Вход системы «День/ночь» (управление от внешнего ИК прожектора)
4. Day & Night Output
5. Alarm Out
6. Ground

⑨ **Индикатор питания**

Индикатор горит при подключении к камере питания 12 В (пост. ток)

⑩ **Сопротивление для RS-485**

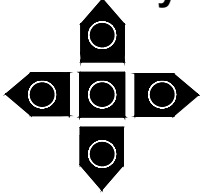
Установите на первом и последнем управляемом устройстве сопротивление 12Ω для улучшения связи.

⑪ **Разъем питания**

Подключение источника питания 10.8 В ~ 39 В (пост. ток) / 24 В (перем. ток)

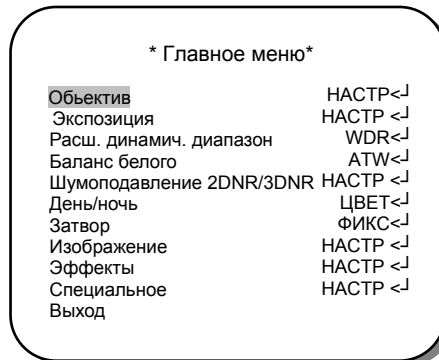
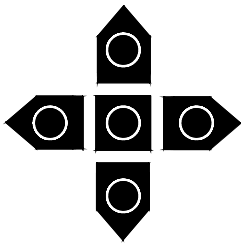
# Управление и настройка камеры

## 1. Кнопки управления



- ① **Вверх:** Перемещение курсора вверх на одну позицию.
- ② **Вниз:** Перемещение курсора вниз на одну позицию.
- ③ **Вправо:** Перемещение курсора вправо либо выбор или настройка параметров выбранного пункта меню (увеличение значения). Если данный пункт имеет собственное подменю (символ +...) нажмите кнопку «вправо» для входа в него.
- ④ **Влево:** Перемещение курсора влево либо выбор или настройка параметров выбранного пункта меню (уменьшение значения)
- ⑤ **Ввод:** вызов главного меню, подтверждение изменений и вход в подменю, если оно доступно.

## 2. Вызов/закрытие главного меню камеры



### I. Кнопка Ввод

Нажмите кнопку **Ввод**, на экране появится главное меню камеры, как показано на рисунке.

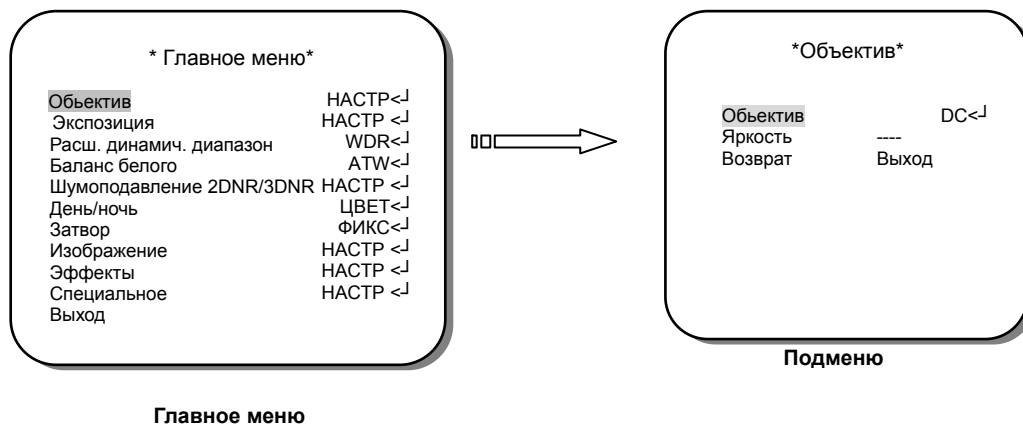
### II. Кнопки управления

Используйте кнопки **Вверх** и **Вниз** для перемещения курсора

Используйте кнопки **Влево** и **Вправо** для настройки параметров выбранного пункта

## Переключение на подменю

Выбрав пункт меню с вложенным подменю, нажмите **Ввод** для входа в него. См. рис. ниже.



**Замечание:** Пункты, завершающиеся символом “<math>\rightarrow</math>” содержат подменю.

Пункт DC завершается символом “<math>\rightarrow</math>”, а значит, содержит подменю.

Для входа в него, выберите в меню Объектив пункт Объектив и нажмите **Ввод**.



### III. Возврат на предыдущую страницу

Для возврата на предыдущую страницу выберите пункт Возврат

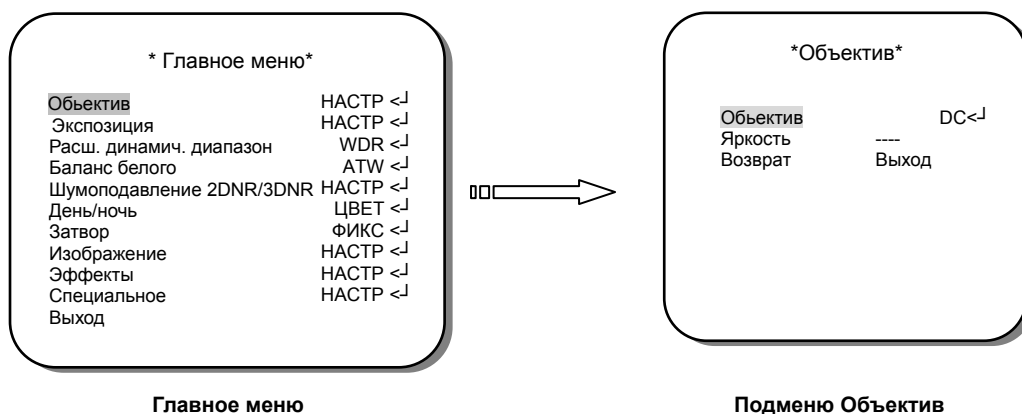
### IV. Закрытие меню

Выполняется пунктом Выход.

# Настройки

## 1. Объектив

В главном меню используйте кнопки **Вверх** и **Вниз** для выбора пункта Объектив и нажмите **Ввод**



### \*Объектив-DC

В меню Объектив выберите пункт Объектив и нажмите **Ввод** для дальнейшей установки.

В режиме Вручную доступный диапазон находится от -31 до 32. Чем больше значение, тем быстрее будет срабатывать электронный затвор.

Пункт DC завершается символом "<J>", а значит, содержит подменю.

Для входа в него, выберите в меню Объектив пункт Объектив и нажмите **Ввод**.



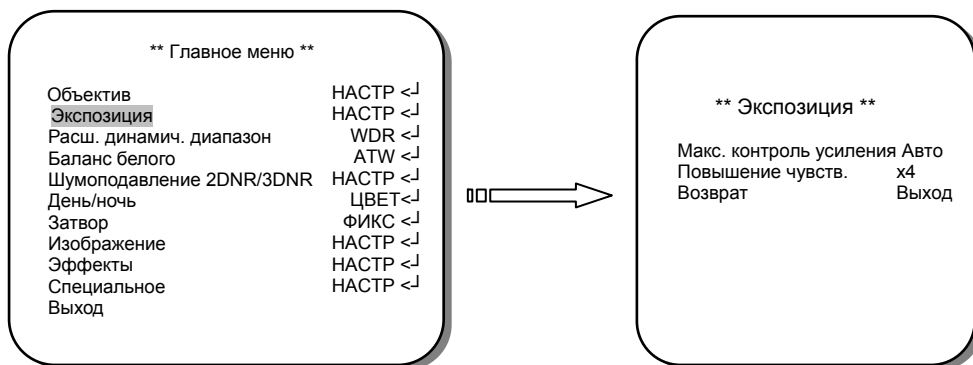
### \*Яркость

В пункте Яркость можно указать значение от 0 до 63. Учтите, что управление будет доступно только при указании режима динамического диапазона в ВЛС или Выкл. При включенном динамическом диапазоне регулировка яркости недоступна

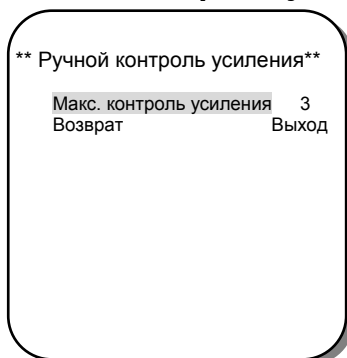


## 2. Экспозиция

В главном меню выберите кнопками **Вверх** и **Вниз** пункт Экспозиция и нажмите **Ввод**.



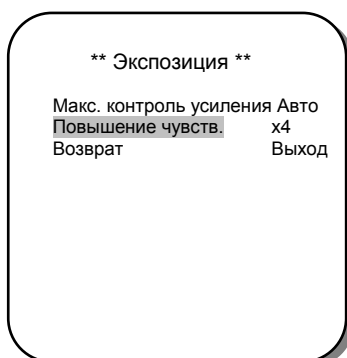
### **\*Макс. контроль усиления:**



В пункте Максимальный контроль усиления доступными вариантами являются Авто, Выкл и Вручную.

В случае выбора Вручную будет доступно еще одно подменю для ручного ввода значения. Вход в подменю осуществляется по кнопке **Ввод**, диапазон значений находится в промежутке от 0 до 15.

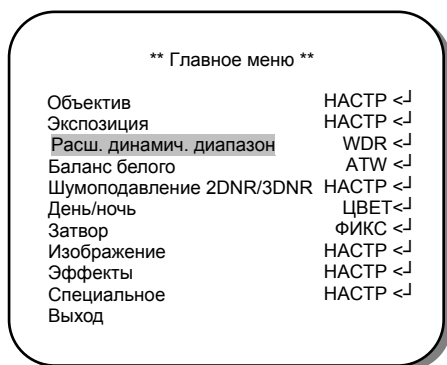
### **\*Повышение чувствительности:**



1. Система повышения чувствительности применяется для получения кристально четкого изображения, для этого используется автоматическое определение уровня освещенности при его низких значениях.
2. В подменю Экспозиция выберите пункт Повышение чувствительности и нажмите **Ввод**. Допустимые значения x2, x4, x8, x16, x32, x64, x128, x256, x512 либо Выкл, переключение производится кнопками **Влево** и **Вправо**.

### 3. Расширенный динамический диапазон

1. В главном меню выберите пункт Расширенный динамический диапазон, нажмите **Ввод** для входа в подменю.

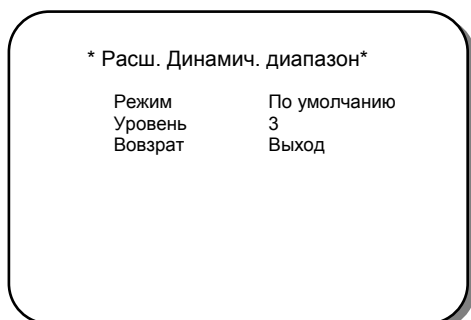


Существует три возможных значения для расширения динамического диапазона – WDR (включено расширение динамического диапазона), BLC (компенсация встречной засветки) и Выкл.

2. Значение выбранного пункта можно изменить кнопками **Влево** и **Вправо**.

#### **\*WDR (Широкий динамический диапазон):**

В случае, когда в изображении одновременно присутствуют очень яркие и очень темные тона, расширение динамического диапазона позволит сделать четко видимой всю ее область, без избыточного затемнения или высветления. Параметр может принимать значения По умолчанию (диапазон 1..16), Внешняя установка (1..15) и Установка в помещении (1..15).



Возможные варианты:

Режим По умолчанию 1~16,

Режим Внешняя установка 1~15,

Режим Установка в помещении 1-15.

Подменю Расширенный динамический диапазон

#### **\*BLC (Компенсация встречной засветки):**



Возможные варианты:

Область: Центр, Ниж. треть,

Уровень: Средне, Слабо и Сильно.

Подменю Компенсация встречной засветки

Даже при сильной встречной засветке изображения, его все равно можно сделать хорошо видимым, используя функцию Компенсации встречной засветки. Область обработки может быть выбрана как Центр или Нижняя треть экрана, а уровень ее – от слабого до сильного

#### **\*Выкл**

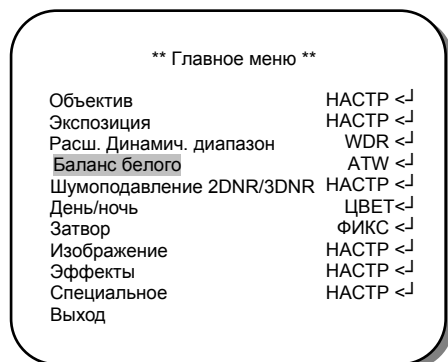
Расширение динамического диапазона отключено.



## 4. Баланс белого

Цветность изображения может быть откорректирована с помощью функции балансировки белого цвета.

1. Используя кнопки **Вверх** и **Вниз** выберите пункт Баланс белого и нажмите **Ввод** для входа в подменю.
2. Значение выбранного пункта можно изменить кнопками **Влево** и **Вправо**.



Возможные варианты для этой функции:

ATW(Отслеживание белого), AWB

(Автобалансировка белого),Установка в

помещении, Внешняя установка, Вручную и

AWC (Автоконтроль белого)

### **\*ATW (Автоматическое отслеживание белого):**

Используется при цветовой температуре от 1800°K до 10500°K (например, при внешней установке, искусственном освещении, в туннелях и т.д.).

### **\*AWB (Автоматический контроль белого):**

Направьте камеру на лист белой бумаги при нормальном освещении и нажмите кнопку **Ввод**. При этом камера получит информацию об оптимальном цветовом уровне. Если параметры освещенности и внешние условия изменились, повторите процедуру.

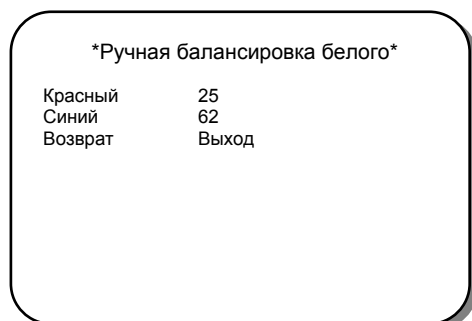
### **\*Установка в помещении:**

Используется при цветовой температуре около 3200°K.

### **\*Внешняя установка:**

Используется при цветовой температуре около 6300°K

### **\*Вручную (Ручная балансировка белого):**

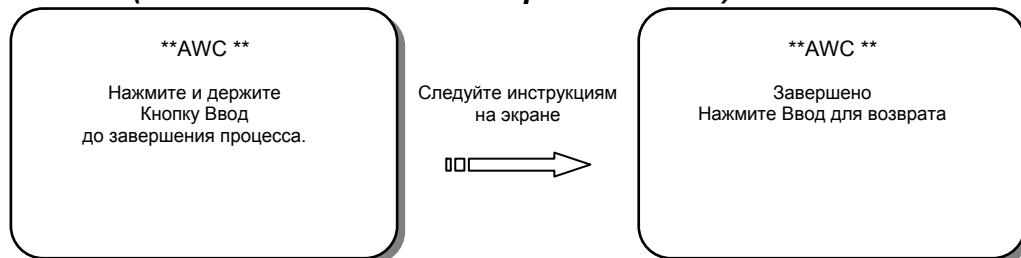


Допускается подстройка насыщенности красного и синего спектра, в диапазоне от 0 до 255

Подменю Ручная балансировка белого

Ручная корректировка цветности дает больше возможностей для изменения. Здесь можно напрямую поправить цветовую гамму за счет изменения насыщенности красного и синего спектра в изображении. Диапазоны изменения от 0 до 255.

**\* AWC (Автоматический контроль белого):**



Подменю Автоматический контроль белого

Для определения наиболее оптимальных параметров изображения поместите перед камерой лист белой бумаги и нажмите **Ввод**. При изменении внешних условий повторите процедуру.

**Замечание:**

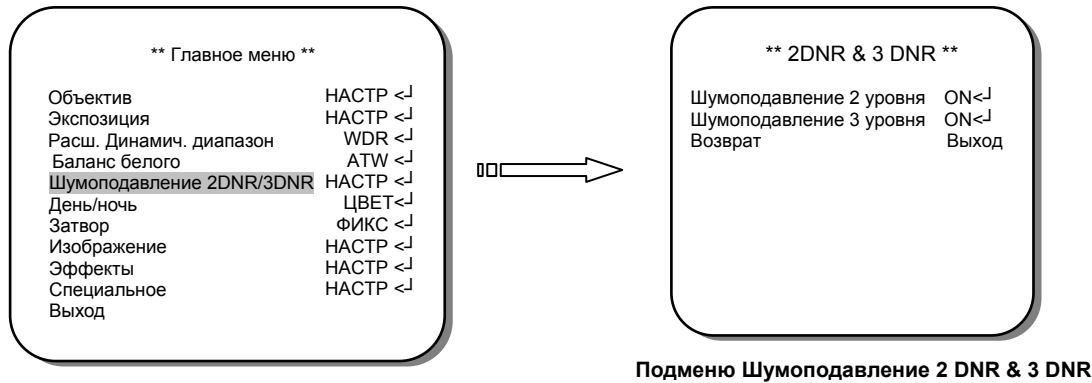
Система балансировки белого может не полностью исполнять свои функции при следующих условиях:

**\*\*Если объект окружен ярким световым контуром.**

**\*\*Если объект окружен темным контуром.**

**\*\*Если рядом с объектом присутствуют лампы дневного освещения, либо освещение меняется время от времени.**

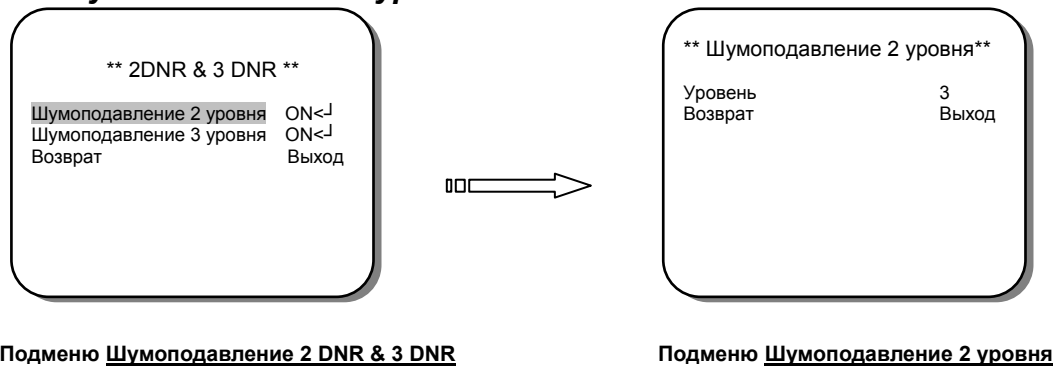
## 5. Шумоподавление 2DNR & 3DNR (Динамическая система шумоподавления)



Можно улучшить получаемое изображение с помощью системы динамического шумоподавления. При включении функции система автоматически подстроит уровень усиления. При этом при цифровой записи размер файла уменьшится за счет снижения уровня не несущего информацию шума.

1. Для входа в подменю выберите нужный пункт и нажмите **Ввод**.
2. Выберите желаемый режим, используя кнопки **Влево** и **Вправо**.

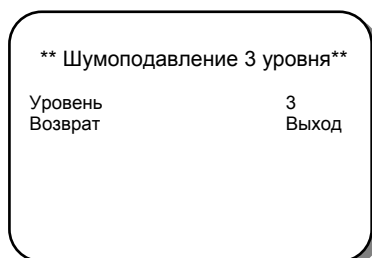
### \*Шумоподавление 2 уровня



**ВКЛ:** Если система шумоподавления 2 уровня включена, становится доступным подменю настройки ее уровня, от 1 до 4. Чем выше значение, тем больше подавляемый шум и четче края объектов при изображении.

**ВЫКЛ:** В этом случае система шумоподавления не работает.

### \*Шумоподавление 3 уровня



**ВКЛ:** Если система шумоподавления 3 уровня включена, становится доступным подменю настройки ее уровня, от 1 до 15. Чем выше значение, тем больше подавляемый шум и четче края движущихся объектов

**ВЫКЛ:** В этом случае система шумоподавления не работает.

## 6. День/ночь

Функция День\ночь позволяет управлять переходом камеры в черно-белый режим.

** Главное меню **	
Объектив	НАСТР <
Экспозиция	НАСТР <
Расш. Динамич. диапазон	WDR <
Баланс белого	ATW <
Шумоподавление 2DNR/3DNR	НАСТР <
<u>День/ночь</u>	ЦВЕТ <
Затвор	ФИКС <
Изображение	НАСТР <
Эффекты	НАСТР <
Специальное	НАСТР <
Выход	

Доступны 5 режимов: Цвет, ЧБ, Авто,

Внешний и Расписание

1. Для входа в подменю выберите пункт День\ночь и нажмите **Ввод**.
2. Используйте кнопки **Влево** и **Вправо** для переключения режимов.

### **\*Цвет:**

Камера остается в цвете в любой ситуации.

### **\*ЧБ:**

Камера переходит в черно-белый режим в ночное время.

### **\*Авто:**

** Авторежим День/ночь **	
«Живой» уровень	28
Ур. перехода день->ночь	2
Ур. перехода ночь ->день	8
Время задержки	20
Уровень в ночном режиме	Выс.
Усиление	Вкл
Возврат	Выход

### Подменю Авторежим день/ночь

Камера будет переключаться в цветной/ черно-белый режим при следующих условиях:

\*\* «Живой» уровень: Текущий уровень освещения.

\*\* Ур. перехода день->ночь: если камера обнаружит, что текущий уровень ниже указанного, то будет проведено переключение с дневного на ночной режим. Диапазон значений параметра от 1 до 32.

\*\* Ур. перехода ночь ->день: если камера обнаружит, что текущий уровень выше указанного, то будет проведено переключение с ночного на дневной режим. Диапазон значений параметра от 1 до 32.

**Замечание: разница между значениями для перехода в ночной и дневной режим должна быть не менее 5, иначе возможна ситуация, когда камера будет постоянно переключаться между режимами.**

**\*\*Время задержки**: Иногда возможны случайности, например, с кратковременным изменением освещенности. В этом случае следует указать время задержки, от 0 до 255 сек. Камера поменяет режим по истечении указанного периода.

**\*\*Уровень в ночном режиме**:

	Уровень	<b>Низкий</b>	<b>Высокий</b>
Система			
<b>Цвет</b>		Высокий	Низкий
<b>ЧБ</b>		Низкий	Высокий

**\*\*Усиление**: Работает только в ночном режиме. Выключите функцию для уменьшения уровня зашумленности

**\*Внешний**:

\*\* Внешнее управление д/н \*\*

Вход	Низк.
Возврат	Выход

Подменю Внешний для меню День/ночь

Здесь можно указать настройки при использовании внешнего сигнала управления системой день/ночь.

Вход: Выберите уровень входящего сигнала.

	Вход	<b>Низк. уровень</b>	<b>Выс. уровень</b>
Система			
Режим д/н			
<b>Выс.</b>		Цвет	ЧБ
<b>Низк.</b>		ЧБ	Цвет

**\*Расписание**:

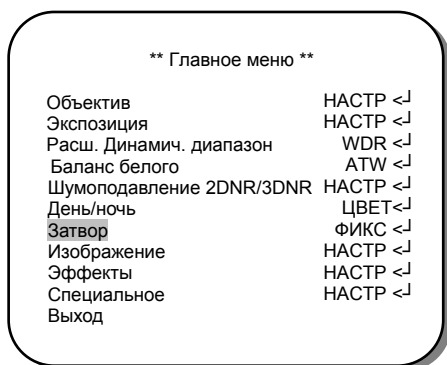
\*\* Расписание д/н \*\*

День/ночь	•18 : 00
Ночь/день	•06 : 00
Возврат	Выход

Подменю Расписание для меню День/ночь

Здесь можно указать непосредственное время для камеры для перехода в ночной и дневной режим.

## 7. Затвор



Доступны три режима, в зависимости от ситуации:

Фикс., Авто, День/ночь

(В случае, когда функция День/ночь включена в режим Авто, Внешний или Расписание).

или

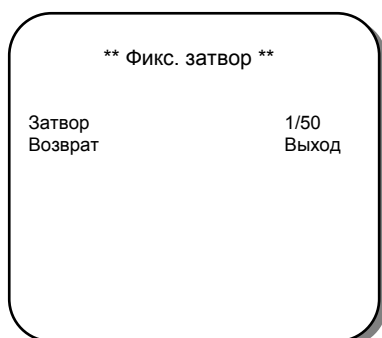
Фикс., Авто, По расписанию

(Когда функция День/ночь включена в режим Цвет или ЧБ)

Если режим День/ночь выставлен в Авто, Внешний или Расписание, то:

1. Используя кнопки **Вверх** и **Вниз** выберите пункт Затвор и нажмите **Ввод** для настройки
2. Кнопками **Влево** и **Вправо** выберите желаемый вариант.

### \*Фикс.:



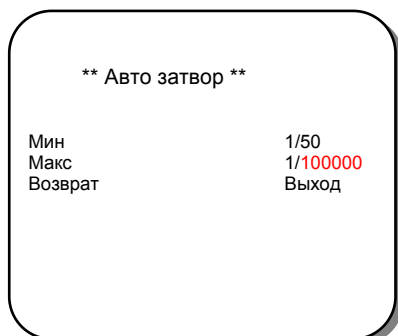
Допустимы следующие значения:

1/50, 1/120, 1/200, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750,

1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000,

1/10000, 1/30000, 1/60000, 1/100000

### \*Авто:



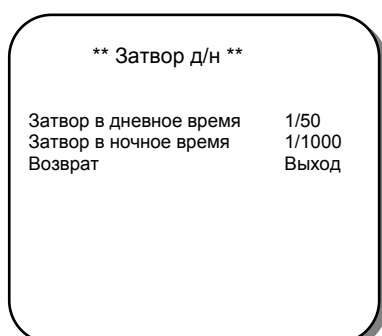
Указываются минимальное и максимальное

значение для автоматического затвора. Минимум

может быть от 1/50 до 1/400, максимум до

1/100000.

### \*День/ночь:



Для затвора в дневное время допустимы значения

1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000,

1/10000.

Для затвора в ночное время допустимы значения

1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000,

1/10000.

### \*Затвор по расписанию:

\*\* Затвор по расписанию \*\*

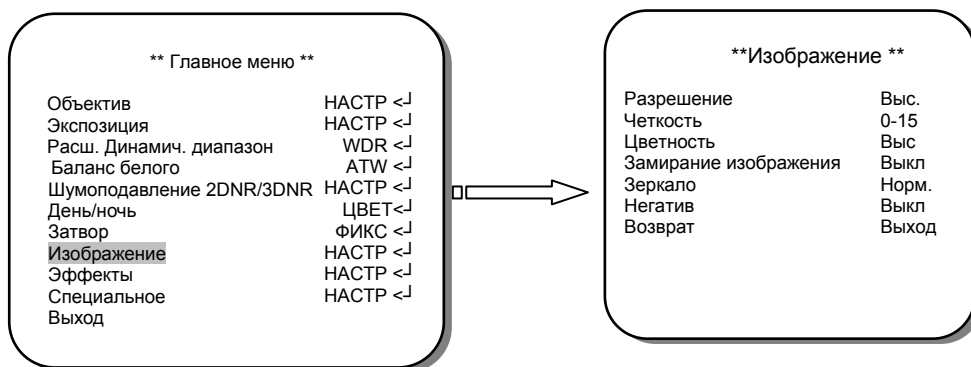
№.	Время	Затвор
1.	00:00	1/50
2.	06:00	1/120
3.	12:00	1/250
4.	18:00	1/500
Возврат		Выход

Статус		
№.	Время	Затвор
2.	10:16	1/120

Настройка включает в себя до 4 возможных пунктов расписания, со всеми 16 вариантами скорости затвора для каждого пункта.

Текущий статус демонстрирует состояние системы на данный момент и текущее время

## 8. Изображение



Подменю Изображение

1. Используя кнопки **Вверх** и **Вниз** выберите пункт Изображение и нажмите **Ввод** для входа в подменю
2. С помощью кнопок **Влево** и **Вправо** выберите желаемое значение для данного пункта.

### **\*Разрешение:**

Варианты: Выкл., Низкое, Среднее и Высокое,

### **\*Четкость:**

Значение от 0 до 15. При увеличении контур объекта на изображении будет более четким. Если будет выставлен слишком высокий уровень, это приведет к ухудшению изображения и зашумленности.

### **\*Цветность:**

Может принимать значения Высокое, Среднее и Низкое.

### **\*Зеркало:**

Норма, Вертикальное (переворот по вертикали), Зеркало (переворот по горизонтали), Переворот (переворот по вертикали и горизонтали)

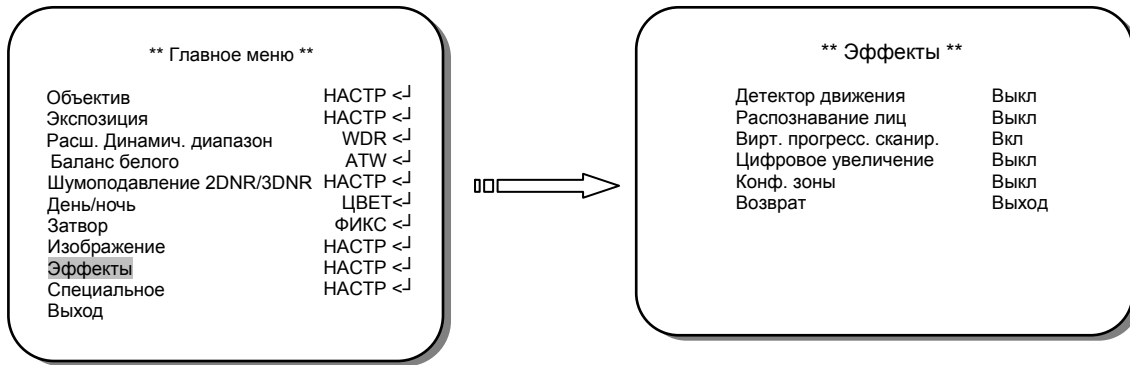
**\*Замирание изображения:** Вкл/Выкл. При включении изображение будет остановлено для детального просмотра.

### **\*Негатив:**

Вкл/Выкл. Включение/выключение негативного режима просмотра изображения.



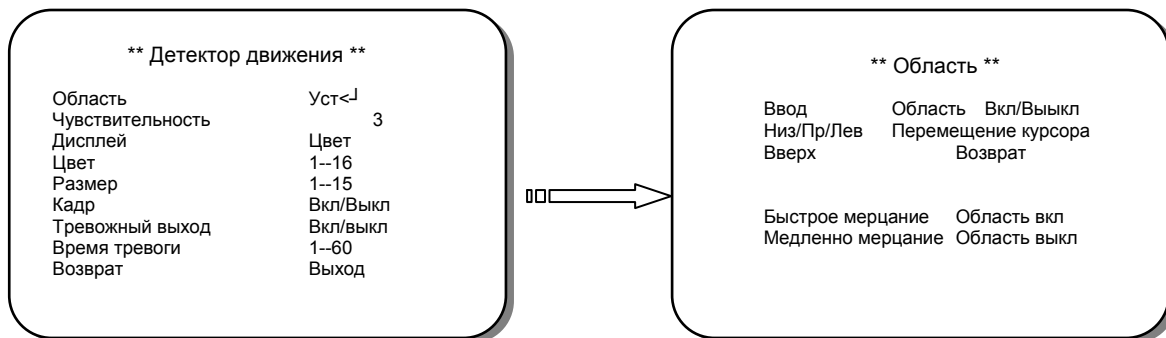
## 9. Эффекты



1. Используя кнопки **Вверх** и **Вниз** выберите пункт Эффекты и нажмите **Ввод** для входа в подменю.
2. С помощью кнопок **Влево** и **Вправо** выберите желаемое значение для данного пункта.

### \* Детектор движения:

Может быть включен или выключен. В случае, когда детектор движения включен, становятся доступны еще несколько подменю.



Подменю Область

**\*\*Область**: Доступно подменю установки по кнопке **Ввод**

- 1) Нажмите **Ввод** для отображения / скрытия блоков
- 2) Кнопки **Влево**, **Вправо** и **Вниз** позволяют сделать выбор
- 3) Кнопка **Вниз** возвращает на предыдущий экран.
- 4) Если мерцание блока быстрое, это означает, что он отображается на экране, если медленное – скрыт.

**\*\*Чувствительность**: Устанавливается от 1 до 32. Чем больше число, тем чувствительнее.

**\*\*Дисплей**: Варианты: Цвет, Инвертировать или Выкл.

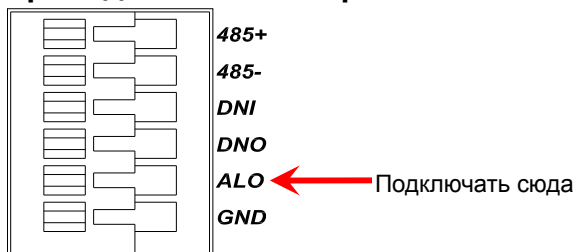
**\*\*Цвет**: Доступны 16 цветов

**\*\*Размер**: Размер блока может быть указан от 1 до 15. Чем больше число, тем больше блок.

**\*\*Кадр:** Выберите Вкл для отображения блока в кадре, Выкл для отображения целого блока.

**\*\*Тревожный выход:** Выберите Вкл и подключите управляемое устройство к тревожному выходу на задней панели камеры.

**Все подключения проводятся только при обесточенном устройстве!**



**\*\*Время тревоги:** Тревога может быть включена от 1 до 60 сек.

**\* Распознавание лиц:**

Вкл/Выкл, если включено, то возможно отслеживание до 4 лиц

**\* Виртуальное прогрессивное сканирование:**

Вкл/выкл.

**\* Цифровое увеличение:**

**\*\* Цифровое увеличение \*\***

Коэффициент	1X
По горизонтали	10
По вертикали	10
Возврат	Выход

Если включен виртуальный прогрессивный сканер, то становится доступным и функция Цифрового увеличения. Нажмите **Ввод** для настройки  
Доступные значения: Коэффициент 1x~256x (увеличение до 256раз), По горизонтали и По вертикали от -15 до +16

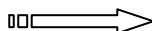
Подменю Цифровое масштабирование

**\* Конфиденциальные зоны:**

Вкл/выкл. При включении становятся доступны дополнительные подменю для настройки

**\*\* Конфиденциальные зоны \*\***

Выбор зоны	1--16
Режим зоны	Вкл/выкл
<b>Область</b>	Уст <J
Цвет	Уст <J
Размер мозаики	0--15
Время тревоги	1--60
Возврат	Выход



**\*\* Область \*\***

Верх	5--290
Низ	5--290
Лево	5--480
Право	5--480
Угол вверх	0--15
Угол вниз	0--15
Возврат	Выход

Подменю Область

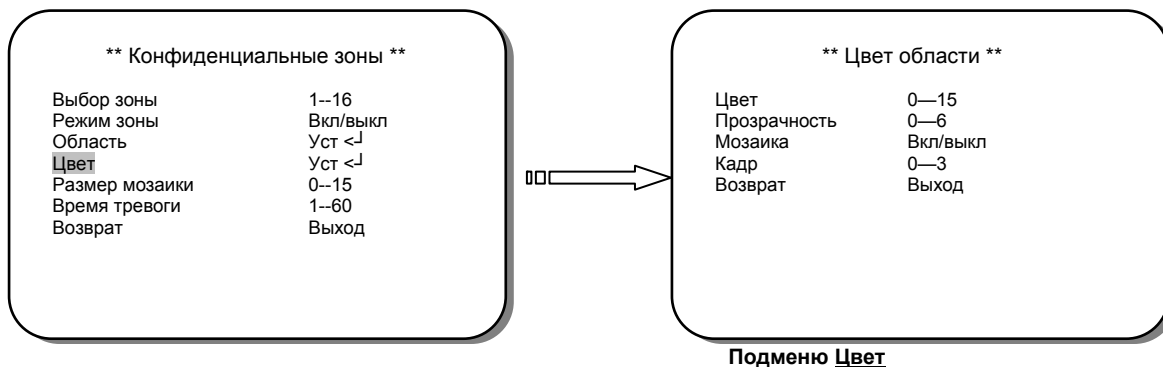
**\*\*Выбор зоны:** Конфиденциальными могут быть зоны 1-16

**\*\*Режим зоны:** Выберите Вкл для отображения закрытых зон, Выкл для их сокрытия.

**\*\*Область:** По кнопке **Ввод** доступно подменю.

Укажите размер зоны и ее форму. Чем больше значение, тем больше размер блока. Форма блока может быть задана параметрами Угол Вверх и Угол Вниз.

**\*\*Цвет:** По кнопке **Ввод** доступно подменю.



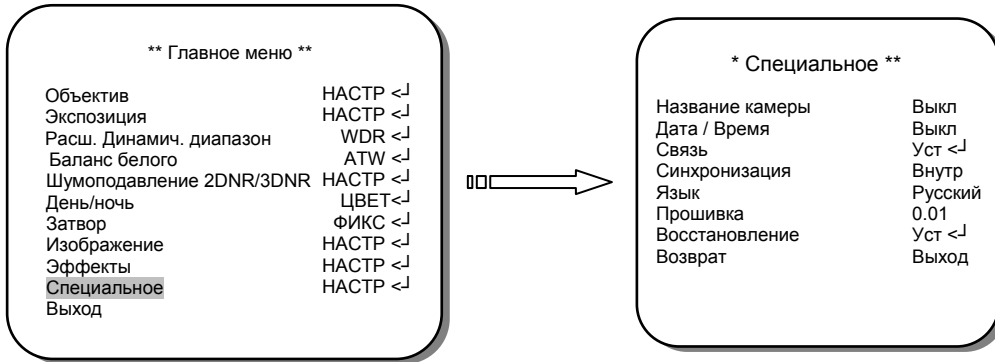
- 1) Цвет: Доступно 16 цветов
- 2) Прозрачность: Чем выше значение, тем более прозрачным будет блок.
- 3) Мозаика: Вкл/выкл. Отображать ли блоки как мозаику или нет.
- 4) Кадр: Толщина окантовки блока, увеличивается с увеличением значения.

**\*\*Размер мозаики:** Плотность отображения мозаики может быть настроена, чем она выше, тем менее четкими будут границы блока. Настройка производится кнопками **Влево** и **Вправо**

**\*\*Время тревоги:** Устанавливается от 1 до 60 сек.

## 10. Специальное

1. Используя кнопки Вверх и Вниз выберите пункт Специальное и нажмите Ввод



2. Настройку желаемого пункта выполняйте кнопками Влево и Вправо

### \* Название камеры

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9									
A B C D E F G H I J K L M									
N O P Q R S T U V W X Y Z									
a b c d e f g h i j k l m									
n o p q r s t u v w x y z									
. , : ' " / # * = ( ) < >									
- - - - -									
Пробел					Удалить				
Позиция					Копировать				
ОК					Отказаться				

### \* Дата / Время

** Дата/ Время **	
Время	ЧЧ:ММ:СС
Дата	Г:М:Д
Формат	ГГ:ММ:ДД
Возврат	Выход

Здесь: ЧЧ: Часы, ММ: Минуты, СС: Секунды, ГГ: Год, ММ: Месяц, ДД: День  
Переключатель Вкл/Выкл отвечает за отображение времени и даты на экране

### \* Связь

По кнопке Ввод доступно подменю.

\*\*ID камеры: 1~1024

\*\* *Отображать ID*: Вкл/Выкл

\*\**Протокол*: PELCO-D, PELCO-P

\*\**Скорость*: 2400/4800/9600/19200/38400

\* **Синхронизация**

\*\**Внутр*: Используется внутренняя синхронизация

\*\**LL*: Используется внешняя синхронизация с захватом строк. При использовании нажмите Ввод и укажите фазу от 0 до 359

\* **Язык:**

• *Русский* • *ENGLISH* • *简体中文*

Переключение кнопками Влево и Вправо

\* **Прошивка:**

Версия используемого в камере ПО.

\* **Восстановить:**

Выберите Отказаться, если пункт выбран случайно или Продолжить, если желаете восстановить все настройки камеры на заводские